

L'ASTRAVOLTA

QUOTIDIANO FONDATO NEL 1867

MERCOLEDÌ 4 GENNAIO 2012 • ANNO 146 N. 3 • 1,20 € IN ITALIA / PREZZI PROMOZIONALI ED ESTERO IN ULTIMA / SPEDIZIONE ABB. POSTALE - D.L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04) ART. 1 COMMA 1, DCB - TO WWW.LASTAMPA.IT

UNA CARTOLINA PER MALESCO Di Palombi, Landonio e Ferrari gli scatti fotografici migliori

■ Luca Palombi e Luca Landonio sono i vincitori a pari merito della sezione A del concorso «Una cartolina per Malesco», nella B («Cartolina più divertente») il primo posto è andato ad Alessandro Ferrari. La giuria composta dai fotografi Maurizio Besana, Luca Chessa e Raffaele Marini ha emesso il verdetto a fine dicembre. Palombi ha vinto con la fotografia «Cascate Camini» (giudicata una «visione paesaggistica carica

di magia»), Landonio con «Un saluto da Malesco» (scelta per «l'inquadratura pulita e innovativa del paese») e Ferrari con uno scatto reputato dai giudici «originale» (l'opera era senza titolo). Le foto vincitrici e una decina di altre (di Patrik Covetta, Sonia Margaroli, Arianna Montanari, Aurelio Montanari, Orlando Piffero e Francesca Stellato) diverranno il soggetto delle nuove cartoline turistiche di Malesco.

[B, AR]

Malesco, le foto più belle diventano cartoline

Concorso. Stasera la premiazione dell'iniziativa di Comune, museo e Parco Alcune immagini dei venti partecipanti verranno utilizzate a scopo turistico

Quando si dice «un paesaggio da cartolina», a Malesco il panorama è proprio diventata l'obiettivo di molti fotografi, professionisti e non, che hanno partecipato al concorso organizzato dal Comune con l'Ecomuseo (della pietra ollare e degli scalpellini) e Parco nazionale della Val Grande.

«Una cartolina per Malesco» è il titolo dell'iniziativa che prevedeva la consegna delle fotografie entro il 10 dicembre per «permettere di scattare anche qualche immagine del paese in veste invernale»; le premiazioni sono previste questa sera alle 21 al museo del Parco in pia-

za Ettore Romagnoli. «Il nostro scopo era dare visibilità all'Ecomuseo, oltre che far fermare la gente del posto a contemplare le bellezze del luogo in cui vive. Direi che ci siamo riusciti, c'è stata un'ottima partecipazione di residenti, e naturalmente sono arrivate anche fotografie di turisti e villeggianti», spiega Laura Minacci, responsabile del museo della pietra ollare e dello scalpellino, con Damiano Montoni.

Cinquantacinque gli scatti (per un totale di 20 partecipanti) che la giuria composta dai fotografi Maurizio Besana, Luca Chessa e Raffaele Martini è stata chiamata a selezionare.

Due le sezioni del concorso: la «A» dal titolo «Una cartolina per Malesco» mette a disposizione del vincitore 300 euro (oltre alla pubblicazione

Nei prossimi mesi

Sarà allestita una mostra con i 55 lavori presentati

che essere vendibili, quindi gli scatti devono essere pensati per il pubblico» conclude Minacci.

Quello del concorso fotografico è stato un modo per promuovere il paese della Val Vigezzo e il suo patrimonio storico, naturale e artistico, di cui il Museo della pietra ollare e dello scalpellino (in dialetto «ed i lenzerie e di scherbelitti») rappresenta già una realtà.

Le opere fotografiche che ritraggono Malesco, tutte in formato 20x30, saranno esposte in una mostra nei prossimi mesi, le migliori diventeranno anche il soggetto delle nuove cartoline: queste devono an-

che essere vendibili, quindi gli scatti devono essere pensati per il pubblico» conclude Minacci.

Le opere fotografiche che

ritraggono Malesco, tutte in

formato 20x30, saranno espo-

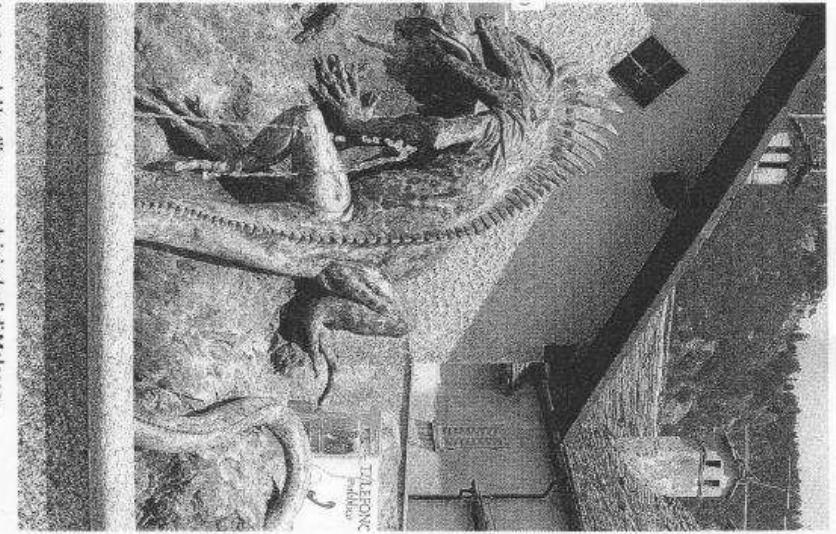
ste in una mostra nei prossimi

mesi, le migliori diventeranno

anche il soggetto delle nuove

cartoline turistiche.

ts, Adl



La statua del basilisco, uno dei simboli di Malesco

LA PREALPINA

ANNO 125 N° 2

MERCOLEDÌ 4 GENNAIO 2012 € 1,00

Luca Palombi ha vinto il fotocorso "Una cartolina per Malesco"

Un varesino incanta la Val Vigezzo

La promozione delle bellezze artistiche e paesaggistiche della Valle Vigezzo passa direttamente dalla Città Giardino. E' targata infatti Varese la prima edizione del concorso fotografico "Una cartolina per Malesco". Promossa dall'Ecomuseo della Pietra Ollare e degli Scalpellini l'iniziativa ha decretato i vincitori, a pari merito, Luca Palombi di Varese con "Cascate Camini" e Luca Landonio di Olgiate Olona con "Un saluto da Malesco". «In entrambe le immagini - scrive la giuria - s'è cercato di cogliere l'attimo e la giusta luminosità. In particolar modo Luca

Landonio s'aggiudica il primo premio grazie all'originale e pulita inquadratura del paese, Parlonbi, con la sua Cascate Camini, ci regala invece una visione paesaggistica canica di magia». Le due opere vincitrici diventeranno presto delle cartoline.

Il regolamento prevedeva altresì una seconda sezione, per la cartolina più divertente di Malesco: anche in questo caso era previsto un premio in denaro. Vincitore è risultato Alessandro Ferrari di Novara. Questa la motivazione della giuria: "Per aver colto lo spirito della tematica che ha proposto in modo originale". Oltre alle fotografie di Palombe

e Landonio altri scatti saranno utilizzati per realizzare delle cartoline promozionali di Malesco ovvero quelle di: Patrik Covet, ovvero quelle di: Patrik Covet, Sonia Margaroli, Arianna Montanari, Aurelio Montanari, Orlando Piffero e Francesca Stelitano.

Per questa prima edizione del concorso sono pervenute in tutto 55 fotografie con le quali - afferma con soddisfazione la coordinatrice dell'Ecomuseo, Laura Minacci - è stata allestita una mostra al Museo del Parco Val Grande che sarà visitabile fino al 7 gennaio, dalle 15 alle 18».

Marco De Ambrosis

ECONOMISMO

DA 1946

UN SETTIMANALE DI INFORMAZIONE DELLA PROVINCIA DELL'AOSSINA

1,20

Anno 10 - Posta Italiana s.p.a. - spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conc. In L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 1. CNS Monza - Iscrizione ROC 1666



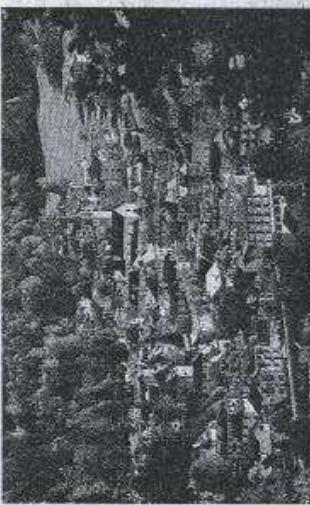
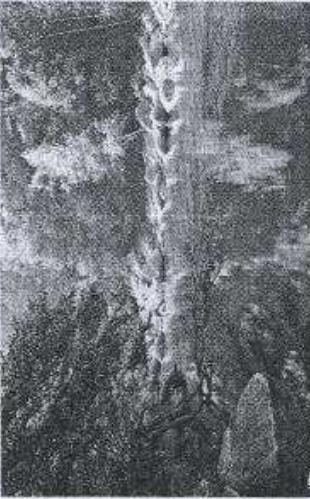
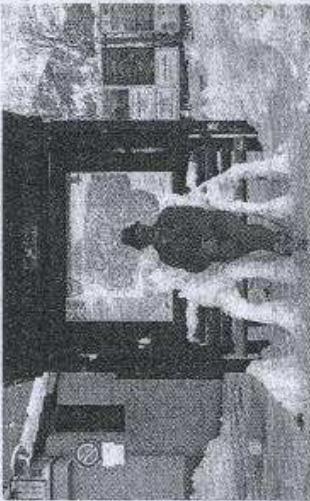
9 771724 3080000

Redazione 0323 497773
www.economisimo.it · e-mail articoli@economisimo.it
Pubblicità e annunci: Crea 0324 446668 · 0323 516626

Immagini in mostra Gli artisti hanno dato il meglio e il risultato sono fotografie di grande bellezza che ritraggono un panorama dall'aspetto magico

Malesco, il concorso delle cartoline per renderlo paese immortale

MALESKO - Cinquantacinque foto pervenute alla sede del museo parco nazionale Val Grande di Malesco che hanno partecipato al concorso fotografico *Una cartolina per Malesco*. Indetto dall'economia della pietra ollare e degli scalpellini in collaborazione con il Comune, il concorso è stato un successo di partecipazione e di qualità, sostenuta dai critici che hanno apprezzato gli scatti presentati. La premiazione si è svolta il 27 dicembre. Ad aggiudicarsi il primo premio, a pari merito, Luca Palombi con la fotografia "Cascate Camini" e Luca Landonio "In saluto per Malesco". «In entrambe le immagini si è cercato di cogliere l'attimo e la giusta luminosità. In modo particolare lo scatto di Lan-



nendo in chiave originale». Tra le immaginette fotografate pervenute, una decina circa, diventeranno cartoline.

La cartolina più divertente è Alessandro Ferrari che si è guadagnata la prima piazza «per aver colto lo spirito della tematica», propo-

La motivazione assurta dalla giuria composta da Maurizio Besana, Luca Chessa e Raffaele Manini, esperti del settore,

La giuria ha offerto un'originale e pulita inquadratura del paese mentre Palombi ha regalato una visione paesaggistica intrisa di magia».

to per Malesco». «In entrambe le immagini si è cercato di cogliere l'attimo e la giusta luminosità. In modo particolare lo scatto di Lan-

Articoli tratti da Ossolanews, quotidiano locale di informazione on line

21-06-2011 – MALESCO – Contribuire alla conoscenza del paese e delle sue bellezze artistiche, architettoniche e paesaggistiche. Con queste finalità nasce il concorso fotografico "Una cartolina per Malesco", indetto da Comune di Malesco, Ecomuseo e Parco Nazionale Val Grande. "Sono previste due sezioni – spiega la responsabile dell'Ecomuseo della Pietra Ollare e degli Scalpellini, Laura Minacci – 'Una cartolina per Malesco' e 'La cartolina più originale e divertente di Malesco'". Il termine per la presentazione delle opere è fissato per il 17 novembre. "E' una scelta voluto appositamente per poter lasciare molto tempo ai partecipanti per scattare le foto, in stagioni diverse" aggiunge l'assessore alla Cultura del Comune di Malesco, Daniele Muntoni. Per informazioni sul regolamento consultare il sito www.malesco.net oppure telefonare allo 0324.92261.

27-12-2011 - MALESCO - Appuntamento stasera alle 21 al Museo del Parco per le premiazioni del concorso fotografico "Una cartolina per Malesco" indetto dal Comune e dall'Ecomuseo della Pietra Ollare e degli Scalpellini. "Il concorso, alla sua prima edizione, ha visto la di molti viguzzini ma anche di appassionati di fotografica provenienti da fuori valle" spiegano dall'Ecomuseo di Malesco. L'idea del concorso è nata dall'esigenza di promuovere Malesco e il suo patrimonio, del quale L'Ecomuseo rappresenta la più grande espressione. E stasera saranno svelati tutti i nomi dei vincitori della riuscita rassegna fotografica.