



MALESCORTO
malesco - provincia di verbania



ecomuseo
ED LEUZERIE E DI SKERPELIT



17^a edizione

FESTIVAL
INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI

Proiezione di corti da tutto il mondo

MALESCO (VB) ITALY

dal 25 al 30 LUGLIO 2016

DA LUNEDÌ 25 A GIOVEDÌ 28

Proiezione dei corti in concorso, ore 21.00 Cinema Comunale

VENERDÌ 29 LUGLIO

Serata speciale: Malescorto feat Pirates of Rock

Quando i Beatles incontrano il cinema. Proiezione del film Nowhere boy ed esibizione di musicisti del Pirates of rock. (Consigliata la visione del film ai maggiori di 14 anni).

Dalle ore 21.00- Cinema Comunale

SABATO 30 LUGLIO

Premiazione e proiezione dei corti vincitori - Cinema Comunale - ore 21.00

MALESCORTO 360° EVENTS

Aspettando Malescorto

Venerdì 8 e 15 luglio

Proiezione di alcuni corti delle passate edizioni, ore 21.00 - Acquamondo di Cossogno

Malescorto 360° events & Curioso di natura nell'ambito della Cets, Carta europea turismo sostenibile, presentano Malescorto kids

Giovedì 21 luglio

Attività "cinematografica" per bambini dai 6 ai 10 anni. Dalle 15.30 alle 17.30, ritrovo al Museo del Parco. Info, costi e iscrizioni (entro martedì 19 luglio, ore 18) allo 0324 92444. Organizzazione: Biblioteca ed Ecomuseo

Malescorto feat Pirates of Rock

Sabato 23 luglio

Approccio alla musica per bambini a cura dei musicisti di Make Music.

Dalle 13.30 alle 15 al Museo del Parco. Posti limitati, prenotazione obbligatoria entro giovedì 21 luglio al numero 0324/92444

Proiezione di alcuni corti di Malescorto, durante il festival Pirates of Rock.

Dalle 19 alle 20 presso località Pineta Loana

Ciak e parliamo di affido

Mercoledì 17 agosto

Proiezione di corti del concorso "Ciak e mi affido" nell'ambito del progetto "ti cresco per un po'". A seguire aperitivo. Dalle ore 17.30 al Museo del Parco Org. Ciss-Ossola, Dignitatis Personae pupis- Coop Anteo- Malescorto

Montagna & dintorni

Il festival si terrà a Vogogna dal 20 al 30 ottobre

Il festival si terrà a Vogogna e anche quest'anno Malescorto presenterà alcuni suoi lavori (in data da definire)

Menu Malescorto e Mangia e vinci!

Scegli di pranzare e cenare in uno dei locali convenzionati e partecipa al gioco Mangia e vinci! Ogni sera per tutta la durata del festival, la possibilità di vincere bellissimi premi!

Fotografo: Flavio Minoletti (www.napoweb.it) - Direttore Artistico: Giancarlo Baudena

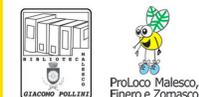
I luoghi: Cinema Comunale e Museo del Parco Nazionale della Val Grande: P.zza Ettore Romagnoli a Malesco (VB)
Acquamondo: Via Umberto I a Cossogno (VB). **Festival Pirates of rock**- Località Pineta Loana

Contatti: www.malescorto.it - info@malescorto.it - Tel. +39 0324/92444

ENTRATA LIBERA - Disponibilità limitata delle sale, fino ad esaurimento posti a sedere



PIEMONTE
NUOVO, DA SEMPRE.



Finalisti Malescorto 2016

1° Serata – 25 Luglio

1) **Cuerdas** di *Pedro Solis* Durata 10'.52" Cat.- AC – Spagna

La routine di Maria, a scuola, si rompe, all'arrivo di un bambino molto speciale. Ben presto ne nascerà qualcosa di unico.

2) **Oripeaux** di *Sonia Gerbeaud & Mathias De Panafieu* Durata 10'.03" - Cat. - AC – Francia

In un remoto villaggio, una bambina stringe amicizia con un branco di coyoti, ma tutti gli abitanti vogliono porre fine a questa relazione, assai pericolosa.

3) **La mosca** di *Marco Di Gerlando* Durata 7'.11" – Cat. – ISF – Italia

Carlotta e la sua classe devono disegnare un animale che inizi per "M". Mentre tutta la classe, ha iniziato il disegno, Carlotta sembra avere un blocco artistico.

4) **Lo studente che non c'è** di *Alberto De Angelis & Piero Trabucchi* Durata 9'.47" – Cat. – ISF – Italia

La Classe 1°C è una classe terribile, l'incubo di ogni professore. Il Prof. Sperilli riuscirà a trovare una chiave per comprendere le parole e i bisogni della classe.

5) **Il ritorno del gatto** di *Francesco Varano* Durata 9'.14" – Cat. – ISF – Italia

Un misterioso forziere, una chiesa, degli studiosi rivali. Un'intera comunità si incuriosisce e discute. Un ignoto ladro, che viene dal passato, complicherà ancor di più la faccenda.

6) **Modernidad** di *Roberto Barba "El Jarcor"* Durata 16'.25" – Cat. – FC – Perù

Attraverso la tecnologia, la diciassettenne Rocio fa scoprire alla madre la doppia vita del padre, che le ha abbandonate quando lei aveva sette anni.

7) **Crevette** di *Sophie Galibert* Durata 16'.47" – Cat. – FC – Francia

Paul, è un ragazzo di dieci anni che conosce Wendy e vorrebbe invitarla a ballare, ma è molto timido. Suo fratello maggiore Matthew lo aiuterà a farsi coraggio?

8) **La Cura** di *Andrea Andolina* Durata 12'.06" – Cat. – FC – Italia

La signora Dotti si reca in un ospedale di una grande città italiana per curare un'affezione che la tormenta da tempo. La pulizia e la modernità dell'ambiente unite alla cortesia e alla professionalità del personale colpiscono da subito la signora Dotti che, su indicazione di un affabile medico, si fa ricoverare immediatamente presso la struttura, confortata dal fatto che sarà premura della sua cara nipote portarle all'ospedale i vestiti e gli oggetti necessari per la sua

permanenza nella struttura ospedaliera. L'ospedale si presenta strutturato in cinque piani, nell'ultimo dei quali si trovano i pazienti affetti da malattie di poco conto fino a scendere al primo, dove sono curati i pazienti con patologie acute. La signora Dotti viene sistemata nel piano più alto della struttura dal quale, a detta dei medici e degli infermieri, verrà presto dimessa, pienamente guarita...ma...

9) **88 giorni nelle Farm australiane** *di Matteo Maffesanti*

Durata 19'.47" - Cat. - DC- Italia/Australia

Viaggio tra sogni, speranze e pensieri dei giovani italiani in Australia. 88 sono i giorni necessari per l'ottenimento del secondo visto vacanza-lavoro. Storie e verità dei giovani Italiani nella lontana Oceania.

Durata totale serata 1h, 52', 20"

FC= Finzione;

DC= Documentari;

AC= Animazione;

ISF= Istituti Scolastici/Finzione e Documentari;

2° Serata – 26 Luglio

1) **La macchina del tempo** *di Ermete Labbadia* Durata 2'.51" - Cat. - FC - Italia

Il cinema aiuta a viaggiare... Il cinema aiuta a sognare.

2) **Io sono il mio nemico** *di Franco Brega e Tuglia Castagnidoli* Durata 2'.00" - Cat - ISF - Italia

Anche nelle piccole e banali azioni di ogni giorno costruiamo la nostra immagine.

3) **Musicidio** *di Ferriol Tugues* Durata 6'.00" - Cat. - AC - Spagna

René comincia a suonare per gioco. Cerca di vivere suonando per strada: nulla importa se nel cappello cadono molte o poche monete, lui continua a suonare. Ma un giorno si rende conto che i vicini lo disprezzano e le cose cambieranno.

4) **UKA** *di Valle Comba Canales* Durata 3'.00" Cat. - AC - Spagna

Uka, è una ragazzina che vive sola in una vecchia fabbrica abbandonata. Mentre Pittura uno dei suoi quadri, scopre la maniera di cambiare il verso del mondo.

5) **La scala** *di Stefano Rolando* Durata 18'.00" - Cat. - ISF - Italia

Leo e Anna sono un figlio appena adolescente alle prese con una realtà familiare difficile e una giovane madre, single, in cerca di un lavoro che garantisca solidità economica. A complicare il quadro, un affittuario spietato e intransigente per cui prevale solo la logica del guadagno. Nella

storia si snodano i temi del lavoro minorile, dell'amicizia, dell'ambizione, del coraggio e dell'amore come tanti gradini di una scala, meno ripida se la si percorre in buona compagnia.

6) Nel mio giardino di *Andrea Andolina e Valentina Burolo* Durata 7'.06" – Cat. – ISF – Italia

Il film narra la storia di un gruppo di ragazzi che s'incontrano ogni giorno in un giardino ma rimangono soli, ognuno immerso dall'interesse verso cellulari e altre forme di tecnologia. Solo una ragazza, Anna, gioca con una palla che per caso rimbalza addosso ad un anziano signore, seduto sulla panchina. Tra i due nasce un bel dialogo che influenzerà anche gli altri ragazzi. Diventerà un appuntamento quotidiano, ma un giorno l'anziano non si presenta più...

7) Terra incognita di *Claudio Pesenti* Durata 3'.08" –Cat. DCE – Italia

La terra è uno dei possibili mondi esistenti nell'universo. Su questo pianeta l'uomo è l'unico essere determinato da razionalità ed emozioni. Egli ricerca la verità della realtà nelle attività della vita. In particolare la coesistenza di azione e contemplazione fanno dell'alpinismo il paradigma della ricerca più profonda. Da qui la percezione del nostro pianeta e di noi stessi come una terra sconosciuta, una terra incognita da esplorare.

8) Lucie di *Ran Li* Durata 19'.00" – Cat – FC – Rep.Ceca/Cina

Dopo un brutto litigio, l'adolescente Lucie, ruba la moto preferita del fidanzato per ripicca. Si sposta in città, ma solo dopo realizza che il viaggio può essere facile da iniziare, ma difficile da finire.

9) Lia di *Arianna Del Grosso* Durata 6'.25" – Cat. - FC – Italia

Lia è una bambina di 11 anni. Vive con la mamma, una donna in carriera. Durante le vacanze estive le piace svegliarsi tardi. Una mattina la mamma, dovendo uscire per sbrigare una commissione urgente, sveglia Lia per avvisarla che sarebbe rientrata presto. Lia, sapendo di trovare la colazione pronta, si alza con un accenno di sorriso stampato sul viso assonato, ma in quei successivi 5 minuti accadrà qualcosa che non avrebbe mai potuto immaginare.

10) Oltre la linea di *Paolo Geremei* Durata 19'.02" – Cat.-FC – Italia

Simona, Mirko e Diego, sanno fare bene una cosa: correre, nuotare, giocare a calcio. Non importa se non sanno dov'è il Brasile, loro nel 2016 lo vogliono raggiungere.

11) At 7 o'clock - L'uomo che cuce il tempo di *Ezio Azzolini & Lucia Perrucci* Durata 9'.00" Cat. – FC – Italia

Nel silenzio di un piccolo camposanto, poco prima dell'alba, il custode smuove la terra, apre le casse e da ognuna di essa preleva degli indumenti: giacche, soprabiti e vestiti. Meticolosamente, nel suo tempo libero, il custode cataloga, etichetta e ripone all'interno di un armadio i vari indumenti. E quando ogni mattina vede una giovane anima in difficoltà, desiderosa di tempo e possibilità che non ha avuto, il custode recupera dall'armadio un indumento, e...

12) Lu-Men. Vedere il buio sotto un'altra luce di *Brunella Ferraris* Durata 14',37" – Cat.

- DC - Italia

Da sempre la luce è ciò che ci permette di conoscere il mondo a noi circostante e di orientarci in esso. Ma è possibile che, talvolta, una fonte luminosa possa impedirci di vedere? Osservando le innumerevoli luci che, ogni giorno, illuminano le nostre città, sembra impossibile pensare che il buio possa permettere lo studio e la comprensione di fenomeni che altrimenti non sarebbero conoscibili. Eppure basta alzare gli occhi al cielo, in una qualsiasi notte di una qualunque città, per capire che l'eccesso di illuminazione non agevola la conoscenza, bensì, la ostacola.

Durata totale serata 1h.51'.04"

FC= Finzione;

DC= Documentari;

AC= Animazione;

ISF= Istituti Scolastici/Finzione e Documentari;

3° Serata - 27 Luglio

1) **Il freak** di *Federica Cannas* Durata 2'.15" - Cat.- AC.- Italia

Un ragno dall'aspetto sgradevole tenta disperatamente, ma inutilmente, di fare amicizia. Nella speranza di essere accettato, ruba di notte, ad altri insetti, alcune parti anatomiche con cui si ricopre travestendosi.

2) **M** di *Franco Brega e Tulla Castagnidoli* Durata 3'.30" Cat. - ISF - Italia

A tutti coloro che non riescono a capire perché si debba convivere con le cose cattive del mondo.

3) **Un cuore dolce nel cappuccino** di *Marco Daffra* Durata 4'.05" - Cat. - FC - Italia

Un clochard chiede un caffè, mentre una signora sorreggia un cappuccino con la schiuma a forma di cuore. Il barman non si cura della richiesta del clochard finché questi getta sul bancone delle monetine. Ma poi accade qualcosa di inaspettato.

4) **Chi fa Otello** di *Davide Fratini* Durata 4'.35" - Cat. - FC - Italia

Un gruppo di attori sta allestendo l'Otello Shakespeariano quando giunge il momento di assegnare il ruolo principale.

5) **Il potere dell'oro rosso** di *Davide Minnella* Durata 20'.00" - Cat. - FC - Italia

Sotto il sole della Puglia, l'incontro-scontro tra un burbero contadino pugliese e un giovane bracciante africano, entrambi alle prese con la coltivazione dell'Oro Rosso.

6) **L'isola del sole nero** di *Andrea Arena* Durata 15'.44" - Cat DCE - Italia

Una delle isole più belle del Mediterraneo, la Sardegna, possiede il triste primato della più inquinata d'Italia. Nell'isola circa 445.000 ettari risultano inquinati. Il processo di industrializzazione forzata vede l'agricoltura soccombere alla sottrazione di suoli destinati a

impianti chimici e petrolchimici.

7) Senza parole di *Edoardo Palma* Durata 20'.00" – Cat. – FC – Italia

Un artista di strada vive un'esistenza segnata dall'incapacità di rapportarsi alle persone ed al rumoroso mondo circostante. L'incontro con un'anima affine lo porterà a comunicare in modo nuovo, arricchendo la sua vita con una prospettiva inaspettata.

8) Fanculo libertà di *Dario Patrocinio e Maurizio Mazzotta* Durata 20'.00" – Cat. FC – Italia

Lucio, un barbone di intelligenza borderline, per ripararsi dal freddo di un inverno particolarmente rigido cerca di farsi arrestare. Quando si rende conto delle reali conseguenze dei suoi gesti, comprende che non può barattare la libertà per un pasto e un letto caldi.

9) Per infiniti giorni di *Daniele Zanon* Durata 10'.00" – Cat. – ISF – Italia

La storia di Regina e Davide, due adolescenti, innamorati nella Roma fascista. Concerti per violino, pianoforte, preparativi della fuga, e le incomprensioni che non hanno consentito ai due ragazzi di ritrovarsi un'ultima volta, prima della partenza di Davide.

10) La sedia di cartone di *Marco Zuin* Durata 16'.00" – Cat.- DC- Italia/Kenya

Jeoffrey è un bambino africano che non si può muovere autonomamente e per migliorare le sue condizioni di vita ha bisogno di un'attrezzatura specialistica. Come può essere garantita questo tipo di attrezzatura in un paese rurale del Kenya, dove a mancare sono i servizi di base? Questo documentario risponde a questa domanda con un'esperienza unica al mondo: per Jeoffrey, così come per molti altri bambini, vengono costruiti degli ausili con materiali poveri riciclati.

Durata totale serata 1h.55'.33" FC= Finzione;
DC= Documentari;
AC= Animazione;
ISF= Istituti Scolastici/Finzione e Documentari;

4° Serata – 28 Luglio

1) Primo atto di *Marco Di Gerlando* Durata 10'.00' – Cat. - ISF – Italia

Un gruppo di ragazzi deve trovare l'idea per un cortometraggio, ma mettere d'accordo tutti non sembra essere un'impresa facile: un play within the play.

2) Al ladro, al ladro! di *Federico La Rosa* Durata 3'.50" Cat.- ISF – Italia

Il film, atto alla sensibilizzazione dei ragazzi (e non solo) rispetto alla legalità e alla lotta all'evasione fiscale, accosta narrativamente situazioni di esplicita illegalità(furti, borseggi) a episodi di "ordinaria" evasione delle imposte, con l'obbiettivo di sottolinearne la reale gravità.

3) Lila di *Carlos Lascano* Durata 9'.00" – Cat. – FCA – Argentina/Spagna

Lila passeggia con il suo blocco da disegno nel mondo che la circonda, convinta di poter renderlo un posto migliore. Seduta in un bar, nel parco, lungo una strada, Lila traccia le linee che riempiono di magia, gli stessi luoghi e le persone.

4) 33 di *Marco Paracchini* Durata 3'.59" – Cat – FCE – Italia

Bianca, in un futuro imprecisato, riflette sulle proprie radici, immaginando un mondo diverso. Inizia con convinzione il cammino verso una scelta importante.

5) Dolchezza pura di *Dave Lojek* Durata 8'.00" – Cat. – FC – Polonia/Germania

Un fornaio ingaggia una detective per catturare il ladro dei muffin. Gli verrà rivelato un gustoso segreto.

6) Domani smetto di *Monica Dugo e Marcello di Noto* Durata 12'.00" – Cat. – FC -Italia

Il provino di un'attrice diventa il modo per ripercorrere in maniera divertente e malinconica il senso delle scelte di un'intera carriera.

7) Danny Boy di *Davide Fratini* Durata 18'.15" – Cat.- FC – Italia

Un tenore in disgrazia e una spogliarellista montenegrina s'incontrano per caso dopo un provino in uno squallido club. Decidono di passare qualche ora insieme.

8) Terre di mezzo-Val Grande di *Marco Tessaro* Durata 11'.34" – Cat.- DCE.- Italia

Terre di mezzo, insediamenti permanenti come nodi di una rete che collegava con mulattiere una costellazione di corti primaverili e di alpeggi estivi per la monticazione del bestiame. Un sistema verticale, regolato dalle stagioni.

9) La slitta di *Emanuela Ponzano* Durata 19'.15" – Cat. – FC – Italia

Una slitta avvicina due bambini di paesi diversi e li porta, in pieno inverno, nelle foreste delle montagne italiane. Due bambini, una slitta e la scoperta di un'amicizia.

10) Helene di *Nicola Sorcinelli* Durata 17'.00" – Cat. - FC – Italia

Helene è un'ausiliaria dell'esercito del Fuhrer. Le sono stati affidati un gruppo di bambini ebrei. Ma il treno su cui si trova, viene attaccato ed Helena si ritrova unica sopravvissuta assieme ad uno di loro. Un'ultima scelta le è concessa: ammirevole servitrice del proprio paese, oppure traditrice reietta. La tensione di una coscienza e il coraggio di una donna.

Durata totale serata: 1h.57'.08

FC= Finzione;

DC= Documentari;

AC= Animazione;

ISF= Istituti Scolastici/Finzione e Documentari;

Serata Speciale: Venerdì 29 Luglio

Proiezione del Film: "Nowhere Boy" di Sam Taylor Johnson



Il Film:

Liverpool, fine anni '50. John è uno studente svogliato che vive con gli zii Mimi e George. Non sa nemmeno dove siano i suoi genitori, fin quando, dopo la morte dello zio, non incontra la mamma Julia. Questa abita a pochissima distanza da lui e vive con un compagno e le sue due piccole figlie.

Tra Julia e John nasce una grande complicità tanto che quando lui viene sospeso dalla scuola dopo l'ennesima bravata, di nascosto da Mimi, lei lo ospita in casa insegnandogli a suonare il banjo e introducendolo all'ascolto della musica rock. John si appassiona al rock e, comprata la prima chitarra, forma un gruppo, The Quarrymen, con alcuni compagni di scuola.

Di esibizione in esibizione il gruppo cresce di popolarità e presto vi si aggiunge un nuovo elemento esterno alla scuola, il giovane Paul, talentuoso chitarrista.

Al compimento dei diciassette anni, John vuole che gli si sveli la fine del padre. Questo scatuisce un doloroso ma inevitabile confronto, nel quale Mimi svela finalmente al ragazzo la verità sulla sua infanzia e sul comportamento sconsiderato della madre.

Julia, con John piccolissimo, lasciò il marito Alf per mettersi con un altro uomo col quale ebbe un'altra figlia, data poi in adozione. Alf, di ritorno da uno dei suoi lunghi viaggi per mare, decise di portare il bambino con sé in Nuova Zelanda, ma Julia si oppose e allora fu chiesto di scegliere al piccolo John, di soli cinque anni. Lui scelse il padre ma qui intervenne Mimi che forzò le cose per tenere il bambino con sé. John, scombussolato dalle rivelazioni sul suo passato, decide di andare via di casa.

Nei giorni seguenti Julia e Mimi tornano a frequentarsi affettuosamente per la gioia di John, passato a studiare in una scuola d'arte, e tornato anche lui in buoni rapporti con la madre.

Questa però muore improvvisamente, investita da un'auto. John segue ormai la sua strada ma tempo dopo dovrà chiedere alla zia il permesso per ottenere il passaporto per andare all'estero con il suo nuovo gruppo.

Da un messaggio sulla scena finale del film, in cui il ragazzo lascia sua zia e la sua casa di Liverpool, apprendiamo che John chiamò Mimi appena arrivato ad Amburgo e così continuò ogni settimana, fino alla fine della sua vita.

Malescorto & Pirates Of Rock

Esibizione di musicisti del Pirates of Rock



Quest'anno il nostro Festival inizia una collaborazione con un altro importante festival di Malesco: Il Pirates of Rock!

L'evento:

Questo festival nasce per la prima volta nel 2012 da un gruppo di ragazzi volenterosi con l'idea di creare un festival che potesse diventare un punto di riferimento per i musicisti e tutti gli appassionati di musica della zona.

Attualmente alla quinta edizione, il festival è cresciuto sempre di più, riuscendo a portare sul suo palco artisti di qualità sempre maggiore per una giornata all'insegna di un genere di musica da sempre rivestito di preconcetti e tabù, ma che rappresenta una grande parte della cultura mondiale musicale e non solo.

La serata:

In questa serata alcuni musicisti che hanno a che fare con il Pirates of Rock si esibiranno eseguendo alcuni brani in chiave acustica dei Beatles, cercando di ripercorrere il loro percorso e la loro incredibile evoluzione.

I Brani verranno eseguiti da:

Martina Cavalli alla voce, Nico Cappini alla Chitarra, Claudio Cappini al Basso e Mirko Triska ai fiati!

ALL YOU NEED IS LOVE!



Menù Malescorto

Durante le serate del Festival pranza o cena nei nostri ristoranti convenzionati, scegliendo il *Menù Malescorto* e scopri tutto il gusto dei nostri corti, anche a tavola! È gradita la prenotazione.

A Malesco: **Agriturismo Besana Valle Loana**, Alpe Cascine, tel. +39 338 3071864 -

Hotel Alpino, Via Al Piano 61, tel. +39 032495118 -

Pub Pizzeria La Sosta, Via Conte Mellerio, 21, tel. +39 3923438637 -

Ristorante La Peschiera, Via Peschiera 23, Fraz. Zornasco, tel. +39 0324 94458 - **Ristorante Leon D'Oro**, Via Trabucchi 23, tel. +39 348 8678958 -

Ristorante Ramo Verde, Via Conte Mellerio 5, tel. +39 032495012

Ma le novità, non finiscono qui! Malescorto ti invita a partecipare a: Mangia e Vinci! Dal 25 al 30 Luglio, pranzando e cenando nei locali aderenti, riceverai un indovinello per partecipare al nostro concorso, rispondi all'indovinello, recati al festival, imbuca il tuo indovinello nell'apposita urna e... Vinci! In palio, ogni sera, bellissimi premi! Infine, votando uno dei corti in concorso, parteciperai anche all'estrazione del Premio del Pubblico! Cosa aspetti? Mangia, indovina e... Vinci! Di seguito le associazioni e gli esercenti che ci hanno sostenuto nel nostro Festival, per l'accoglienza e per i premi:

Agriturismo Valle Loana, Albergo Alpino, Albergo Panorama, Alimentari Sigma, Articoli Sportivi Laura Sport, Associazione Cineforum (Domodossola), Bar Tabaccheria Il Monello, B&B Valgrande, B&B Piccolo Rusca, B&B Leon D'Oro, Birrificio Ossolano, Enoteca Capo di Vigna (Verbania Intra), Estetica L'Alba del Benessere, Festival Tones On The Stones, Lavanderia di Besana Gabriella, Libreria Editrice "Il Rosso e il Blu" (Santa Maria Maggiore), Palestra People Group A.S.D., Panetteria Il Ghiottone, Parafarmacia Verdea (Santa Maria Maggiore), Parrucchiera Debora, Parrucchiere "Spettiniamoci", Pastificio Ossolano, Pub Pizzeria La Sosta, Punto Vendita "Campagna Amica", Ristorante La Peschiera, Ristorante Leon d'Oro, Ristorante Ramo Verde.

LA NOSTRA GIURIA



Paolo Lampugnani

Paolo Lampugnani, nato ad Arona e attualmente residente a Domodossola! Archeologo, dal 2006 presidente dell'Ass. Musei dell'Ossola!



Riccardo Gallone

Riccardo Gallone, architetto libero professionista. Dal 2006 ha intrapreso la vera e propria libera professione aprendo lo studio a Domodossola. Appassionato di cinema da sempre, ha partecipato al concorso internazionale di cortometraggi Malescorto edizione 2001 come filmmaker.



Tullio Bagnati

Tullio Bagnati, 50 anni, nato a Novara ma residente in uno dei comuni del Parco, San Bernardino Verbano, si è laureato in Urbanistica con una tesi sulla valutazione di impatto ambientale all'Università di Venezia. Inoltre ha già fatto parte del Consiglio Direttivo del Parco Val Grande dal 1999 al 2004.



Roberto Ciuffetelli

Svolge l'attività di programmatore cinematografico in numerosi eventi. Curatore e membro del Progetto Europeo Comenius, curatore dei laboratori cinematografici presso gli Istituti Scolastici Scuola Media Ranzoni e Istituto Tecnico Industriale Cobianchi di Verbania.



Paolo Crivellaro

Giornalista, direttore artistico della stagione di prosa della Città di Verbania "Lampi sul loggione" dal 1986, direttore artistico "Nuovo Teatro" di Cannobio dal 2011, direttore artistico del Teatro di Locarno dal

2011.

EVENTI COLAERALI

Aspettando Malescorto

Venerdì 8 e 15 luglio

Proiezione di alcuni corti delle passate edizioni, ore 21.00 - Acquamondo di Cossogno

Malescorto 360° events & Curioso di natura nell'ambito della Cets, Carta europea del turismo sostenibile. presentano **Malescorto kids**

Giovedì 21 luglio

Attività "cinematografica" per bambini dai 6 ai 10 anni. Dalle 15.30 alle 17.30, ritrovo al museo del Parco. Info, costi e iscrizioni (entro martedì 19 luglio, ore 18) allo 0324 92444.

Organizzazione: Biblioteca ed Ecomuseo

Malescorto feat Pirates of rock

Sabato 23 luglio

Approccio alla musica per bambini a cura dei musicisti di Make Music.

Dalle 13.30 alle 15 al Museo del Parco. Posti limitati, prenotazione obbligatoria entro giovedì 21 Luglio al numero 0324/92444

Proiezione di alcuni corti di Malescorto durante il festival Pirates of rock.

Dalle 19 alle 20 presso Località Pineta Loana

Ciak e parliamo di affido

Mercoledì 17 agosto

Proiezione di corti del concorso "Ciak e mi affido" nell'ambito del progetto "Ti cresco per un po'".

A seguire aperitivo. Dalle ore 17.30 al Museo del Parco

Org. Ciss-Ossola, Dignitatis Personae pupis – Coop. Anteo - Malescorto

Montagna & dintorni

Dal 20 al 30 Ottobre

Il festival si terrà a Vogogna e anche quest'anno Malescorto presenterà alcuni suoi lavori (in data da definire)

Vota i corti in corso attraverso la scheda di valutazione che viene consegnata ogni sera.

Durante la serata di premiazione finale, sabato 30 Luglio, estrarremo i premi per il pubblico votante e potresti essere tra i fortunati!

SPAZIO PER APPUNTI O ANNOTAZIONI

